

Mussorgsky 的交響詩「荒山之夜」(Night on the Bald Mountain)

- 曲中的荒山，是指基輔附近的托利格拉夫山(Triglav)
- 傳說中女巫們的安息節就在這山上舉行，揉合了巫術與宗教的歡樂會。
- 魔鬼、女巫、男妖、女妖和其他一切妖魔鬼怪，都在這晚歡聚。
- 在熱鬧的高潮中，突然被來自小教堂的鐘聲所中斷。眾妖們一哄而散，天亮了。
- 作曲家穆梭斯基(Modest Petrovitch Mussorgskyl839--1881)，俄國人，他屬於國民樂派的作家，所以在曲子中有獨特性的俄羅斯風曲調。

樂曲分析：

A

- 如妖魔呼喊般
 - 再一次 銅管吹主旋律
- 帶有舞蹈韻律的曲調
- 木管吹出 1:09，再經由各式的管弦樂處理，曲趣也變得豐富
- 很緊湊的旋律 前面旋律的片段 慌亂不堪

B

- 銅管以齊奏方式莊重地奏出，表示群妖之首黑神奏爾諾勃的登場
- 莊嚴而怪誕的頌讚與彌撒 > p
- 持續的音型 逐漸加溫 聲部也便的複雜 3:49 兩個旋律結合

慢下來

A

- 開頭音樂 再現 - 如妖魔呼喊般 - p
- 更急促 - 最熱鬧 最後急促的靜了下來

C

- 突然從遠處教堂傳來鐘聲，音樂隨著沉靜下來
- 一段優美旋律 重複多次 D.b 低音陪襯著
- 再一次

Coda

- Cl 天亮了 - Harp - Fl - Harp - Fl